**МБУК «Усть-Куломская мепоселенческая библиотека»**

**Деревянская библиотека-филиал № 6**

**Тема конкурса исследовательских работ «Изучаем прошлое, смотрим в будущее» (к 100-летию зарождения основ женского движения в Коми крае):** «Они были первыми (исследования, посвященные женщинам, внесшим значительный вклад в экономическое, социальное и культурное развитие региона, местных территорий, соответствующих предприятий, организаций и учреждений)»

# **Название:** «КРАЕВЕД с большой буквы»

Игушева Анастасия Васильевна

2022 г.

Содержание

Введение……..…… 3

1. Краеведческий музей при библиотеке села Деревянск…….…… 4

2. Книги об истории села Деревянск……...….. 10

3. Туристический маршрут по исторически-значимым местам и объектам села Деревянск……... 13

4. Участие в общественной жизни родного села……. 15

5. Стихотворения Татьяны Николаевны……...…… 19

Заключение…… 21

Список использованной литературы……...……... 23

Приложения к работе в двух папках в электронном виде

## Введение

Иногда судьба преподносит нам подарок в виде встречи с хорошим человеком. Чем больше его узнаёшь, тем острее осознаёшь, что этот дар бесценен. Хотелось бы рассказать об одной удивительной женщине – музейном хранителе при Деревянской библиотеке, Татьяне Николаевне Удоратиной. Татьяна Николаевна – настоящий хранитель реликвий, исторических ценностей и произведений искусства! Она бережно и трепетно хранит память о наших предках. Ведь без прошлого нет будущего – гласит русская пословица. Краевед - думаю, это прежде всего состояние души – каждый человек по своей природе является в какой-то мере краеведом. Все мы – кто-то раньше, кто-то позже – пытаемся определиться во времени и в родном пространстве. Просыпается интерес к своим корням. У кого-то этот интерес ограничивается семейным родословным древом, у другого расширяется до масштабов деревни, села, района, республики.

Каждый человек должен иметь в своей жизни любимое дело, которое не только сохранится в памяти потомков, но и оставит свой след на земле. Таким любимым делом для Татьяны Николаевны стало изучение и сбор материала по истории родного села Деревянск, воспоминаний старожилов села, создание краеведческого музея и туристического маршрута по родному селу.

Об этом повествует мой рассказ.

Т.Н.Удоратина, хранитель краеведческого музея

## 1. Краеведческий музей при библиотеке села Деревянск

Известная российская поэтесса Надежда Мирошниченко в каком-то своем стихотворении написала, что все начинается с ноля. Так и есть. Все в жизни начинается с ноля - с детства. Татьяна Николаевна в детстве с подругами любила заходить в старые заброшенные дома, где сохранились старинные вещи. Ей нравилось рассматривать предметы быта бывших жильцов этих домов. Там были и скатерти, связанные крючком, обувь на высоких каблуках, которые детвора меряла играючи. И уже тогда, в возрасте 5-6 лет, она задумывалась, почему люди всё это оставили, бросили, почему не забрали в свой новый дом, куда сами переехали. Она понимала, что это все портится, ей было жалко эти старинные предметы, готова была часами рассматривать и перебирать их. Вот уже когда надо было начинать собирать экспонаты для музея, говорит она.

Татьяна Николаевна родилась и выросла в многодетной семье в селе Деревянск, здесь же закончила восьмилетнюю школу, затем после окончания в 1977 году педагогического училища г. Сыктывкар, вернулась на свою малую родину. 12 лет проработала в детском саду воспитателем и музыкальным руководителем. Работа с детьми, конечно, интересная, но иногда судьба распоряжается так, что приходится в одночасье менять свою жизнь, свою деятельность… В 1990 году  Татьяну Николаевну пригласили в Деревянскую библиотеку, где она проработала 24 года, в то же время собирала предметы старины для создания краеведческого музея. За время своей работы в библиотеке и музее Татьяна Николаевна собрала огромный материал по истории нашего села. Она провела огромную и кропотливую работу, много лет собирала экспонаты, плотно работала с населением, и только ей одной известно, скольких трудов и усилий это стоило, создать музей в своём родном селе – и, не побоюсь этого слова, первый краеведческий музей в Усть-Куломском районе.

Краеведческий музей при Деревянской библиотеке открылся в 1993 году, который сразу же стал визитной карточкой нашего села. Музей сохраняет информацию об истории села, знаменитых земляках и насчитывает более 300 экспонатов. На экспозициях представлены предметы быта наших предков:

изделия из дерева, инструменты, прялки, архивные документы и многое другое. Сейчас наш краеведческий музей насчитывает около 300 экспонатов, среди которых есть и уникальные:

1. Деревянный сейф с потаенным замком, который является единственным в Республике Коми;

2. Старинная монета 1706 года, на которой написано «Денга»;

3. Прялка с изображением «Золотой бабы».

Все эти экспонаты Татьяна Николаевна собирала сама, ходила по домам и просила людей не выбрасывать ненужные уже в быту вещи, а принести их в музей. Где-то пешком, где-то на лошади, а где-то и на тракторе Татьяна Николаевна ходила-ездила по селу и собирала экспонаты для музея. Встречалась со многими людьми старшего поколения, собирала информацию, воспоминания старожилов села. А толчком для создания краеведческого музея при библиотеке стали обыкновенные коты (крестьянская обувь), которые дала Татьяне Николаевне её мама, Удоратина Павла Акакиевна.

В музее также представлены картины местных художников К.С.Ветошкина, Г.Е.Булатова, И.А.Тюрнина, Д.Т.Шевченко. Татьяна Николаевна тесно сотрудничала с местными художниками, которые подарили библиотеке и музею свои лучшие картины. Сюжетами картин наших художников стали - пейзаж родного края, жизнь деревни, птиц и животных, портреты. Шедевром нашего музея считаются нарисованные Тюрниным Иваном Алексеевичем портреты ветеранов Великой Отечественной войны нашего села,

которые ещё были живы к 50-летию Победы, в 1995 году. Стены музея и библиотеки украшают 28 картин. К сожалению, никого из этих талантливых людей уже нет в живых, но остались их картины, а, как известно, художники живут в своих картинах.

Тюрнин И.А.

Ветошкин К.С.

Булатов Г.Е.

Шевченко Д.Т.

Сегодня главное направление деятельности музея - краеведческий туризм. Наш музей является самым активным среди библиотек Усть-Куломской МБ, проводящих различные экскурсии для абсолютно всех социальных групп, в т.ч. и для лиц с ОВЗ.

Благодаря Татьяне Николаевне в библиотеке и музее собран огромный материал о событиях и явлениях местной жизни, интересных людях, оставивших свой след в истории и сегодняшней жизни сообщества, знаменательных событиях, мифах, легендах, фольклоре и др., который и помогает специалистам библиотеки разрабатывать тематические экскурсионные маршруты по краеведческим экспозициям музея при библиотеке. Необходимо добавить, что на основе этого огромного материала библиотекой и краеведческим музеем разрабатываются и виртуальные экскурсии по различным тематикам. Виртуальные экскурсии размещаются в сообществе библиотеки и краеведческого музея в социальной сети «ВКонтакте» - «Культурная жизнь села Деревянск». Особый интерес подписчиков группы вызывают материалы на краеведческую тему: видеосюжеты по истории села, уникальные сохранившиеся фотографии и архивные документы, собранные библиотекой и музеем. На основе имеющихся в музее экспонатов создаются видеосюжеты по разным темам:

- «Рыбалка наших предков» - видеоэкскурсия на основе экспонатов музея и книги Н. Конакова «Коми Охотники и рыболовы во второй половине XIX-начале XX в.» (https://vk.com/public177793872?w=wall-177793872_992);

- «Охота» («Вöралöм») - видеоэкскурсия на основе экспонатов музея и книги Н. Конакова «Коми Охотники и рыболовы во второй половине XIX-начале XX в.» (https://vk.com/videos-177793872?z=video-177793872_456239135%2Fclub177793872%2Fpl_-177793872_-2);

- «По исторически значимым местам села Деревянск» - виртуальная экскурсия по селу (https://vk.com/videos-177793872?z=video-177793872_456239086%2Fclub177793872%2Fpl_-177793872_-2);

- «Поселок Деревянск» - видеоэкскурсия по поселку Деревянск (https://vk.com/videos-177793872?z=video-177793872_456239094%2Fclub177793872%2Fpl_-177793872_-2);

- «Церковь Рождества Христова» - видеоэкскурсия об истории церкви в с. Деревянск (https://vk.com/videos-177793872?z=video-177793872_456239076%2Fclub177793872%2Fpl_-177793872_-2);

- «Художники села Деревянск» - тематическая видеоэкскурсия на основе картин местных художников (https://vk.com/videos-177793872?z=video-177793872_456239149%2Fclub177793872%2Fpl_-177793872_-2);

- «Как рубашка в поле выросла» («Кыдзи дöрöм быдмис му вылын») – видеоэкскурсия о выращивании, возделывании и использовании льна в селе Деревянск на основе экспонатов музея, рассказов старожилов села и книги К. Ушинского «Как рубашка в поле выросла». (https://vk.com/videos-177793872?z=video-177793872_456239154%2Fclub177793872%2Fpl_-177793872_-2);

- «Первый учитель А.Чевский». https://vk.com/public177793872?z=video-177793872_456239230%2F2990ee4893e1aa8de6%2Fpl_wall_-177793872

- «Изделия из бересты» https://vk.com/public177793872

Тексты к этим видеосюжетам читает Татьяна Николаевна.

Отдельно хотелось бы остановиться на первом нашем фильме. К 75-летию Победы в Великой Отечественной войне Татьяной Николаевной был разработан сценарий первого собственного фильма «Мамлöн шог» («Горе матери»), который был снят летом 2019 года к открытию памятной доски шести братьям Ракиным, уроженцам села Деревянск, ушедшим на войну. Во дворе дома была воспроизведена сцена прощания матери с сыновьями. История этой семьи очень печальна и трагична, которую также в детстве Татьяна Николаевна услышала от своей мамы. В фильме рассказывается о женщине, у которой ушли на фронт шесть сыновей, вернулись обратно только двое… Фильм «Мамлöн шог» сохранит эту сельскую легенду для будущих поколений. А самое главное – это

то, что к открытию памятной доски непосредственное отношение имеет сама Татьяна Николаевна. Именно она была инициатором этого мероприятия, автором макета доски. Совместно с местной администрацией её замысел был воплощен в жизнь.

Фильм «Мамлӧн шог»: https://vk.com/videos-177793872?z=video-177793872_456239034%2Fclub177793872%2Fpl_-177793872_-2

Торжественное открытие памятной доски шести братьям Ракиным, 2019г.

Памятная доска

## 2. Книги об истории села Деревянск

Краеведческие материалы музея стали основой для выпуска трех книг об истории села Деревянск. А история села – это 360 лет!

**1 книга:** «Дереваннӧй сиктӧй – менам сьӧлӧмшӧр». («Любовь моя – Деревянск») под редакцией коми писателя и журналиста, уроженца села Деревянск А.В.Ульянова.

В 2008 году, к 350-летию села Деревянск, вышла первая книга о Деревянске. В ней подробно рассказывается об истории села, расположенного на Вычегде, замечательных и талантливых людях, которые здесь родились, жили когда-то и живут сейчас, о тех переменах, которые произошли за последние годы.

Первая книга оставила в сердцах сельчан хороший отпечаток, они просили продолжить летопись села, чтобы в дальнейшем вышла ещё не одна книга об их малой Родине. И вот их надежда осуществилась…

**2 книга:** Ровно через 5 лет, к 355-летнему юбилею села вышел второй том книги об истории Деревянска «Ичӧт сиктӧй – олан гажӧй» («Деревенька моя – наша жизнь и радость») под редакцией А.В.Ульянова. Проиллюстрирована книга цветными и черно-белыми фотографиями сельских пейзажей и жителей села. Материал для сборника в течение нескольких лет собирала работник библиотеки и краеведческого музея села, Татьяна Николаевна. Комиязычный сборник с редкими русскими вкраплениями включил в себя воспоминания, очерки, рассказы, стихи и песни, авторами которых стали жители старинного села. Кроме литературных и мемуарных произведений, в сборник вошли списки работников лесничества, лесопункта, сплав-рейда, выпускников-медалистов, учителей, пекарей, механизаторов, колхозников и даже активных борцов с борщевиком, воспоминания женщин работников тыла во время войны. Сама Татьяна Николаевна отмечает, что данное издание отличается от первого тем, что в нём собраны в основном воспоминания жителей села Деревянск, а не архивные данные. Книга издана при финансовом содействии Министерства

национальной политики Республики Коми и администрации МО МР «Усть-Куломский».

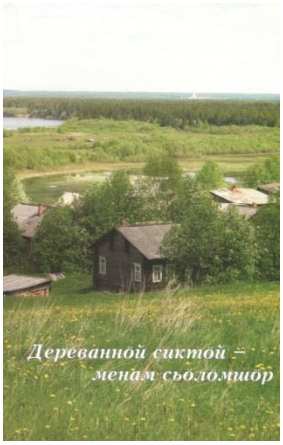
**3 книга:** К 360-летию села в свет вышла 3 книга-фотоальбом об истории Деревянска «Медся муса чужанінӧй, кӧні коли челядьдыр» («Края нет милее, где прошло наше детство») под редакцией АВ.Ульянова. Местные жители по инициативе Татьяны Николаевны собрали около 1500 фотографий о трудовых буднях села. В это издание вошли разные фотографии о прошлом и настоящем села, его людях, здешней природе, о традициях сельчан, их быте и отдыхе. Цель этой книги – с помощью фотоиллюстраций показать историю старинного села, внутренний мир, внутреннюю красоту деревенских жителей, их трудолюбие и верность родному краю. Целевой аудиторией данного издания стали учащиеся школ, которые используют собранный материал в учебном процессе, работники учреждений культуры используют издание при проведении мероприятий (на день села), а также местное население, которым интересна история родного села. Издание выпущено на средства гранта республиканского конкурса «Северная мозаика».

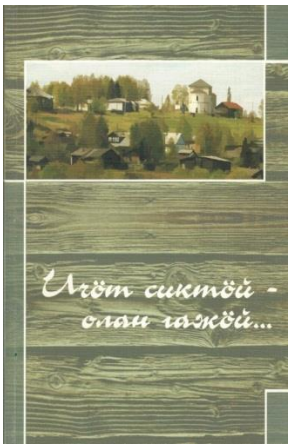
При составлении данного издания Татьяна Николаевна надеялась, что люди будут лучше знать свою родословную, знать знаменитых людей села, которые родились и жили в нашем селе, что молодое поколение будет больше ценить свою малую родину.

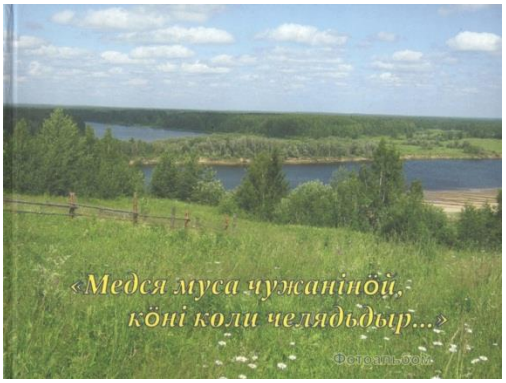
Фотоальбом продолжил летопись села, которая была отражена в двух предыдущих изданиях, а также данный фотоальбом стал логическим наглядным пособием для сохранения семейных ценностей, развитием интереса к родному краю. Сельский фотоальбом — это путешествие в прошлое, это книга памяти, история села, рассказывающая обо всех ее значимых и важных событиях. Взглянув в альбом, мы можем снова пережить те прекрасные моменты нашей жизни, вспомнить былые радости, увидеть своих бабушек-дедушек, прабабушек-прадедушек. В сельском альбоме вся наша биография, исторический опус для следующих поколений.

Время неумолимо. Человек рождается, растет, взрослеет, стареет и в свой срок уходит из жизни. И никому еще не удавалось разорвать этот круг. Человек уходит, а дети его остаются. У детей рождаются свои дети, у тех - свои. И если человек, даже не совершал никаких открытий, а просто достойно прожил свою жизнь, он заслуживает того, чтобы о нем помнили его дети, внуки, правнуки. Вспомнить о прошлом, присмотреться к настоящему помогают фотографии из нашего сельского альбома. Каждая фотография в нем - это кусочек жизни, это возможность вернуться назад в прошлое. И за эту возможность мы благодарим нашу любимую хранительницу прошлого, музейного хранителя Удоратину Татьяну Николаевну. Не каждая, удаленная от городской цивилизации деревня или село, имеет такое богатство, как три книги об истории наших предков. Мы гордимся этим.

Читая эти три книги по истории нашего села, все сильнее проникаешься чувством гордости и уважения к земле, на которой живешь. Составители книг, в числе которых есть и Татьяна Николаевна, вложили титанический труд, собрали большой материал, который отражает огромный пласт истории села. Хорошо, что они вовремя успели задать вопросы нашим односельчанам-старожилам, пока они были живы. Из воспоминаний каждого героя книги можно многое узнать из прошлого села. Как хорошо, что у нас есть эти книги, ведь пройдет ещё несколько десятков лет, и новое поколение жителей нашего села ничего не будет знать о том, как жили наши предки, ведь сейчас уже не у кого спросить.



## 3. Туристический маршрут по исторически-значимым местам и объектам села Деревянск

Деревянск богат историческими местами и объектами. На основе собранных материалов по истории села, Татьяна Николаевна разработала туристический маршрут по исторически-значимым местам Деревянска, а позже был выпущен и путеводитель «Вверх по Вычегде-реке: село Деревянск». Этот маршрут знакомит с историей села, его историческими объектами и памятными местами, такими как:

- парк имени первого учителя Чевского Александра Александровича;
- церковь Рождества Христова;
- келья монахини Марии;
- Комсомольский парк;
- местечко «Джуджыд (чудь) мыльк»;
- местечко «Глаз земли»;
- амбар-магазеи, построенный без единого гвоздя;
- Дубы-колдуны;
- кедровый двор;
- дом лесника Вельсбаха;
- сгоревшее село (Пӧжӧм);
- целебный Ильин ручей;
- обновленный в 2019 году памятник павшим воинам в Гражданской и Великой Отечественной войнах;
- памятная доска шести братьям, ушедшим на войну;
- памятный знак школе.

Узнавала Татьяна Николаевна про эти места постепенно. Много рассказывала её мама, а также местные жители-старожилы, участники войны, вдовы погибших, с которыми Татьяна Николаевна тесно сотрудничала, записывала их воспоминания. Сама она говорит, что это Бог её ведет, открывая двери каждый раз во что-либо новое, неизведанное. Набралось столько материала, что она не могла это всё хранить только в стенах библиотеки и музея,

хотела, чтобы все узнали о столь богатой истории своего родного села. Так и появился туристический маршрут, где Татьяна Николаевна так увлеченно рассказывает об интересных фактах из истории села, что посетители нашего музея и туристической тропы с удовольствием приезжают к нам не один раз. Есть у Татьяны Николаевны и преданные почитатели её труда, которые посещают наше село каждый год, и каждый раз восхищаются новыми экспонатами краеведческого музея, новыми открытыми историческими местами села. В отзывах после экскурсий посетители говорят, что Татьяна Николаевна патриот, так любит коми язык, свою малую родину, так интересно, от всего сердца рассказывает об истории своего села, что и они начинают любить наше село Деревянск.

Каждый посетитель этих экскурсий благодарен создателю музея и туристического маршрута, за то, что у них есть возможность заглянуть в прошлое, ведь прикоснувшись к старине, человек приобретает душевное равновесие.

Внутри амбара

У могилы первого учителя А.Чевского

Возле амбара

Возле дома шести братьев

## 4. Участие в общественной жизни родного села

• В 1990-х годах Татьяна Николаевна первая в селе объявила войну коварной сельскохозяйственной культуре – борщевику. Она обратилась к жителям села Деревянск, чтобы они как можно скорее начали бороться с этим опасным для жизни и здоровья растением – убирали их не только со своих участков, но и на прилегающей к их дворам и административным строениям территорий. Жители послушались её и теперь, благодаря Татьяне Николаевне, в нашем селе нет могучих зарослей борщевика.

• В 2015 году она подняла вопрос о сохранении большого амбара-«магазеи» (амбары предназначались для хранения и продажи по твердым ценам зерна и муки сельскими крестьянскими обществами), который находится в центре села. А для этого в первую очередь необходимо заменить крышу и построить крыльцо. Татьяна Николаевна обратилась в администрацию села, а также в администрацию Усть-Куломского района, разработала проект «Сохраним наш вековой амбар». Администрация района выделила средства и наш вековой амбар был отремонтирован. Во время ремонта выяснилось, что амбар с двойной крышей, двойной стеной и полом. Вот такой интересный историко-культурный объект есть в нашем селе. Сейчас Татьяна Николаевна проводит экскурсии с посещением амбара, что, конечно же, содействует патриотическому воспитанию молодого поколения и развитию туризма на Верхней Вычегде.

Новая крыша амбара

• В 2019 году она участвовала в разработке проекта обновления памятника павшим воинам в Гражданской и Великой Отечественной войне в с.Деревянск. Возле обновленного памятника был торжественный митинг. А центральную часть памятника украшает стихотворение, написанное Татьяной Николаевной. В 2021 году этот памятник был дополнен еще двумя памятными знаками, посвященными труженикам тыла и детям войны. В разработке проекта макета участвовала и Татьяна Николаевна. А фотографии тружеников тыла и детей войны села Деревянск, которые украшают памятные знаки, принадлежат краеведческому музею.

Памятник павшим воинам в Гражданской и Великой Отечественной войнах и памятные знаки работникам тыла, вдовам и детям войны.

• В 2020 году в нашем родном селе, в Чевском парке, на месте сгоревшей школы, был установлен памятный знак с изображением знаменитой школы и десять стендов с информацией об истории школы, учителях, учениках, людях, прославивших школу. С инициативой установки памятного знака Татьяна Николаевна обратилась в администрацию села. Участвовала она и в разработке данного проекта.

Работа над проектом «Чевский парк» с главой СП Деревянск Булышевой Е.В., 2020г.

Памятный знак сгоревшей школы со стендами

- Татьяна Николаевна также стала инициатором создания в библиотеке электронного ресурса «Летопись села Деревянск» - это проект, куда войдут сведения об истории села, о людях, внесших значительный вклад в развитие села, общественно значимые, политические, культурные события, инфраструктура поселения, решения сельской администрации, касающиеся

жизнедеятельности села, публикации в средствах массовой информации и т.д. Задачами проекта являются:

- Проследить историю образования и развития села;

- Развить интерес и уважительное отношение у подрастающего поколения к истории и культуре своей малой родины;

- Внедрить новую форму работы в деятельность библиотеки.

## 5. Стихотворения Татьяны Николаевны

Любовь к родному краю, к родному коми языку вдохновляют Татьяну Николаевну на написание стихов о родных местах, иногда брать в руки баян, и это не удивительно, ведь здешняя природа настолько красива, что рождаются не только живописные картины, но и стихи и песни. Представляю несколько её стихотворений на коми языке.

**Менам радейтана сикт**

Дереваннӧй сикт гӧгӧр вӧр-ваыс мича шыльквидзӧ,
Се зӧлӧтӧй сиктным ӧд джуджыдінын сулалӧ,
Медся джуджыдінсяньыс став вӧр-ваыс тыдалӧ,
Сикт бердӧдным матіті Эжва юыс кылалӧ.
Мӧдлапӧлас – джуджыд яг, кымӧрӧдзыс пожӧмъяс.
Сійӧ ягсӧ Важ Эжва
Кос шӧрӧдыс кутӧма.
Важ Эжва пӧлӧныс мичаысь-мича видзьясыс,
Видзьяс шӧрас гоз-мӧдлаын
Кыдз пу-чойяс шувгӧны.
Амбар чойӧд лэччан да керкаясыс оз тыдавны.
Чойсяньыс сикт помӧдзыс мича пуяс быдмӧны…

**Чужан му**

Чужан муад ӧд небыдджык тӧлыс,
Чужан муад ӧд мичаджык вӧрыс,
Чужан мутӧгыд мортыд дзик корысь,
Чужан мутӧгыд кутшӧм нӧ олысь?
Чужан муад ӧд асьтӧ век бурджыка кылан,
Чужан муад ӧд войяссӧ чӧскыда узян,
Чужан муад ӧд сьӧлӧмтӧ дзик ставыс дойдӧ!
Чужан мутӧгыд олӧмыс мортыдлӧн ойдӧ…
Чужан мутӧ эн вунӧдӧй некор…

Чужан муаныд кӧмтӧг век сувтлӧй,

Чужан мутӧгыд сьӧлӧмыд изтор,

Чужан мутӧгыд мортыдлӧн олӧмыс емтор…

**Кутшӧм нӧ ми комияс?**

Сернитам кӧ рочӧн…

Кутшӧм нӧ ми комияс?

Челядьным кӧ рочӧсь…

Кутшӧм нӧ ми комияс?

Ог кӧ видзӧй кывнымӧс…

Кутшӧм нӧ ми комияс?

Роч сьыланкыв лывкйӧдлам…

Кутшӧм мича комиыс –

Оз ӧд быдӧн гӧгӧрво,

Кутшӧм мича комиыс –

Сьӧлӧмтӧ вӧрзьӧдлывлӧ

Кутшӧм мича комиыс –

Пытшкӧстӧ бурдӧдлывлӧ,

Кутшӧм мича комиыс –

Синъястӧ югзьӧдлывлӧ…

Кутшӧм мича комиыс –

Сьӧлӧмтӧ небзьӧдлывлӧ…

Кутшӧм мича комиыс –

Небыд, банйӧм поля сӧчӧн кодь.

Пӧсь, руалысь пувъя пирӧг кодь.

## Заключение

У каждого из нас – своя малая Родина. И пока мы интересуемся прошлым, изучаем свою историю – не прерывается связь поколений. История родного края всегда притягивает к себе людей творческих, небезразличных. Наследие краеведа, посвятившего большую часть своей жизни изучению своей малой Родины, бесценно. Собранные Татьяной Николаевной знания о родном крае будут востребованы всегда. Этот скромный, творческий человек на протяжении многих лет по крупицам собирает материал об истории родного села, о людях, которые прославили свой край, о воинах-земляках, о простых тружениках. Благодаря огромной поисковой работе, проделанной краеведом, молодое поколение может изучать историю своей малой Родины, гордиться своими выдающимися земляками. Татьяна Николаевна – КРАЕВЕД с большой буквы.

Свою работу хочу закончить стихотворением Валентины Анатольевны Лапиной, которое она с глубоким признанием и благодарностью посвятила нашему краеведческому музею.

Музеев множество на свете есть:
Дворцы и храмы, пирамиды и соборы…
Наверно, их так много, что не счесть –
Мечтал бы каждый повидать Земли уборы;
Творения великих мастеров
Пленяют и ввергают в изумленье,
Как будто с глаз снимается покров
И открывается твоё предназначенье;
Но есть у каждого частичка той земли,
Где появился он на свет и вырос,
Где корни рода глубоко вросли –
Там слышен мамин милый голос;
Там, вдалеке от шумных городов,
В селениях, где пращуры трудились,
По воле краеведов, в глубь веков

Мы, заглянув, внезапно окунулись;
Музеев маленьких значенье велико,
Они раскроют в нас особенные чувства,
Всё просто – то Земли родной лицо –
Дни подвигов, труда, полёт народного искусства;
Любая вещь становится роднее,
Любая поражает мастерством,
Смекалка восхитит воображенье,
И деревенский быт окутает родством;
Как важно, чтобы дети, внуки знали,
Какими знатными людьми богаты их края,
Что знатностью они особой обладали –
Талантом их прославлена земля;
Здесь композиторы, писатели, поэты
Творили, прославляя край родной,
Здесь раскрывались творчества секреты –
Писалась жизнь художника рукой;
И пусть жить в городах во многом может лучше,
И едет молодёжь туда из сёл и деревень,
Но…смотрит Зарни Ань, пронзая наши души,
И ожидает скорых перемен.

## Список использованной литературы

1. Дереваннöй сиктöй - менам сьöлöмшöр = Любовь моя Деревянск / ред. А. В. Ульянов. – Сыктывкар : Кола, 2008. – 285, [3] л. б. : серпас. – На коми, рус. яз. – Пер. загл.: Любовь моя – Деревянск.

2. Ичöт сиктöй - олан гажöй… = Деревнька моя, наша жизнь и радость / [сост.: Т.Н. Удоратина, А.В. Ульянов]. – Сыктывкар : Кола, 2013. – 223, [1] с.

3. Медся муса чужанінöй, кöні коли челядьдыр...» = Края нет милее, где прошло наше детство…): [фотоальбом / рук. проекта: Е. В. Булышева, А. В. Ульянов ; сост. : Т. Н. Удоратина, А. В. Игушева ; ред. А. В. Ульянов]. – Сыктывкар, 2018 (Коми республиканская типография). – 127, [1] с.

4. Вверх по Вычегде-реке : село Деревянск / сост. : Т. Н. Удоратина. – Усть-Кулом : МБУК «Усть-Куломская МБ», 2018. – (Путешествие по Усть-Куломскому району).